Informacja prasowa

**Autobus koncertowy Wings Paula McCartneya powraca na światową scenę – Adam Hall Group wystawia legendarny piętrowy autobus z okazji 50. rocznicy powstania firmy**

**Neu-Anspach, Niemcy – 7 lipca 2025 r. - Żegnaj Londynie, witaj Frankfurcie! Legendarny kawałek historii muzyki powraca i robi swój ostatni przystanek w Neu-Anspach niedaleko Frankfurtu. Z okazji 50-lecia Adam Hall Group, odrestaurowany autobus koncertowy Paula McCartneya i jego zespołu *Wings* został po raz pierwszy zaprezentowany publicznie na terenie kampusu firmy. Psychodelicznie pomalowany piętrowy autobus, w którym zespół odbył trasę koncertową po Europie w 1972 roku, będzie w przyszłości prezentowany jako część własnej biblioteki Rock'n'Roll w Experience Centre w niemieckiej siedzibie Adam Hall Group – i jest symbolem rocznicowego hasła firmy, a mianowicie: „Honouring the past, driving the future.”**

Autobus turystyczny – Bristol KSW5G, zbudowany w 1953 roku – został specjalnie przerobiony w 1972 roku na potrzeby europejskiej trasy koncertowej nowego zespołu Paula McCartneya – *Wings.* Zamiast jak zwykle podróżować samolotem, McCartney wybrał piętrowy autobus zaprojektowany przez artystę Geoffreya Cleghorna w psychodelicznych kolorach inspirowanych albumem Beatlesów *Yellow Submarine*. „Autobus turystyczny Wings wyprzedził swoje czasy” – mówi Alexander Pietschmann, dyrektor generalny Adam Hall Group. „Oznaczał nowy sposób życia i podróżowania w trasie – ludzki, wspólnotowy, pełen szacunku. Jest to zatem również powód do przemyśleń, jeśli chodzi o przyszłość i symbol tego, jak muzyka, sposób myślenia i wolność mogą ze sobą współpracować.”

Legendarny pojazd został odkryty przez brytyjskiego konserwatora Toma Jenningsa na Teneryfie. Sprowadził autobus, który ma własną bazę fanów, z powrotem do Wielkiej Brytanii i zainwestował ponad 26 000 godzin w jego wierne odrestaurowanie. Wszystkie szczegóły są udokumentowane na stronie [www.1972wingstourbus.com](https://www.1972wingstourbus.com).

„Jestem fanem Beatlesów i McCartneya odkąd skończyłem jedenaście lat - to było w 1962 roku”, mówi Jennings. „Kiedy zobaczyłem autobus z 2019 roku w jego zniszczonym stanie, natychmiast urzekła mnie jego magia. Naprawdę chciałem przywrócić go do stanu, który kiedyś uczynił go „najsłynniejszym autobusem na świecie”.

Unikalny historyczny pojazd został odkryty i zakupiony na aukcji przez założyciela i entuzjastę klasycznych samochodów Davida Kirby'ego. Autobus, który podróżował przez dziewięć krajów podczas *trasy Wings Over Europe*, ma ścisły związek z DNA firmy – ponieważ był czymś więcej niż tylko środkiem transportu.  
Był to wyraz nowego sposobu myślenia: zamiast podróżować samolotami i limuzynami, McCartney podróżował po Europie ze swoim zespołem, rodziną i przyjaciółmi w 1972 roku. Dom na kółkach, kreatywne miejsce odosobnienia i symbol czasów, w których muzyka, społeczność i wolność były ze sobą nierozerwalnie związane. To sprawia, że autobus Wings jest przodkiem nowoczesnego autobusu koncertowego – i jednym z ostatnich autentycznych artefaktów tej epoki.

„Dla mnie autobus Wings jest symbolem nowych początków – podobnie jak założenie naszej firmy w 1975 roku”, komentuje Dave Kirby, który zbudował Adam Hall Group w Niemczech. W przyszłości autobus będzie służył nie tylko jako eksponat w bibliotece Rock'n'Rolla firmy, ale także jako inspirująca kreatywna przestrzeń dla pracowników, gości i kulturalnych projektów muzycznych.

Uroczysta prezentacja pojazdu odbyła się w ramach obchodów 50-lecia Adam Hall Group w dniu 4 lipca 2025 r. w Neu-Anspach – w dniu, w którym przeszłość połączyła się z przyszłością. Dopiero okaże się, gdzie trafi autobus. Niemniej jednak, specjalnie zbudowany przystanek „Adam Hall Street”, bezpośrednio przed Experience Centre i inspirowany londyńskim oryginałem, jest już zachęcającym miejscem dla odwiedzających, które łączy muzykę i technologię, a także przeszłość i przyszłość.

**#AdamHallGroup #WingsTourBus #HonouringThePast #DrivingTheFuture #EventTech #ExperienceEventTechnology #PaulMcCartney**

**Dodatkowe informacje:**  
 [1972wingstourbus.com](https://www.1972wingstourbus.com/) [adamhall.com](https://www.adamhall.com/) [blog.adamhall.com](https://blog.adamhall.com/)

**Uwaga dotycząca wykorzystania praw do wizerunku:**  
The Wings Tour Bus jest własnością 1972 Wings Tour Bus Ltd., UK. Prawa do wykorzystania wizerunku, materiałów filmowych i muzycznych podlegają autoryzacji MPL Communications Ltd.

© 2025 Adam Hall GmbH & 1972 Wings Tour Bus Ltd. Wszelkie prawa zastrzeżone.

**Informacje o Adam Hall Group**

Adam Hall Group to czołowy niemiecki producent i dystrybutor, dostarczający rozwiązania w zakresie technologii eventowej klientom biznesowym na całym świecie. Grupy docelowe obejmują sprzedawców detalicznych i hurtowych, organizatorów imprez i wypożyczalnie sprzętu, studia transmisyjne, integratorów AV i systemów w sektorze prywatnym jak, i publicznym, a także producentów przemysłowych skrzyń transportowych. Firma oferuje szeroką gamę profesjonalnych technologii nagłośnienia i oświetlenia oraz urządzenia sceniczne i wyposażenie do skrzyń flightcase pod własnymi markami LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® i Adam Hall®.

Założona w 1975 roku Adam Hall Group z czasem zyskała pozycję jednej z najnowocześniejszych i najbardziej innowacyjnych firm technologicznych. Jej siedziba główna i centrum logistyczne z powierzchnią magazynową 14 000 m² znajdują się w Niemczech, niedaleko Frankfurtu nad Menem. Skupiając się na zapewnianiu jakości i doskonałej obsługi, Adam Hall Group zdobyła wiele międzynarodowych nagród za opracowywanie innowacyjnych produktów i pionierski design, przyznanych przez tak prestiżowe instytucje jak „Red Dot”, „German Design Award” i „iF Industrie Forum Design”. We współpracy z agencją projektową Studio F.A. Porsche, LD Systems® prezentuje przyszłość wzornictwa pro audio z kultowym głośnikiem kolumnowym MAUI® P900, który został niedawno uhonorowany prestiżową nagrodą „German Design Award”.

Dalsze informacje na temat Adam Hall Group można znaleźć na stronie [www.adamhall.com](https://www.adamhall.com/de-de).