Komunikat prasowy

**Twórz nowe tradycje – Cameo prezentuje spot P6 z profilem LED**

**Neu Anspach, Niemcy – 14 kwietnia 2025 r. – Cameo prezentuje spot profilowy LED P6. Najnowszy i najmocniejszy model z serii P to pionierski profiler LED, który dzięki silnikowi RGBACL o mocy 600 W i strumieniowi światła16 000 lm stanowi pełnoprawny, energooszczędny zamiennik konwencjonalnych reflektorów halogenowych w klasie 2,5 kW. Zwycięskie połączenie wysokiego poziomu mocy światła i jakości, naturalnego odwzorowania kolorów i wszechstronnych narzędzi do projektowania oświetlenia sprawia, że Cameo P6 jest idealnym wyborem nie tylko dla teatrów, musicali i studiów telewizyjnych, ale także dla konferencji i scen wydarzeń w sektorze występów na żywo i świecie korporacyjnym.**

Cameo P6 to pełnokolorowy spot profilowy oparty na 600-watowym silniku LED RGBACL (RGB + bursztyn + cyjan + limonka), który współpracuje z wysoce precyzyjnym, skalibrowanym systemem mieszania kolorów (technologia XColour) opracowanym w Niemczech. Jego wysoki współczynnik CRI ponad 98 Ra (5.600K) i wartość TLCI ponad 94 (5.600K) zapewniają, że ludzie i przedmioty są zawsze prezentowane w żywych, wyraźnych i dynamicznych kolorach. W zakresie światła białego temperatura barwowa P6 może być płynnie regulowana w zakresie od 1800 K do 10 000 K. Szerokie właściwości kolorystyczne nowego topowego modelu Cameo Profiler sprawiają, że jest on uniwersalnym wyborem do stosowania w teatrach i innych obiektach.

Aby elastycznie dostosować potężne światło P6 do różnych wymagań scenicznych, reflektor LED jest wyposażony w zintegrowany zoom w zakresie od 5° do 50°. Szczególną cechą jest obracany o 360° czteroostrzowy system kadrowania, który oferuje szeroki wachlarz kreatywnych opcji kształtowania światła w połączeniu z zoomem i bezstopniowo regulowanym zintegrowanym filtrem przeciwmrozowym. Opcjonalne uchwyty przysłony i gobo można dodać za pomocą systemu szczelin. Firma Cameo oferuje opcjonalny uchwyt montażowy do wykorzystania jako follow spot i zaprojektowała P6 w taki sposób, że wszystkie ustawienia mogą być wprowadzane ręcznie na urządzeniu, jeśli jest to wymagane, co pozwala na kontynuowanie korzystania ze znanych procesów roboczych.

Dzięki żywotności diod LED wynoszącej około 50 000 godzin i znacznie zmniejszonemu zużyciu energii w porównaniu ze konwencjonalnymi halogenowymi reflektorami profilowymi o mocy 2,5 kW, P6 jest przyszłościowym rozwiązaniem oświetleniowym. Przyczynia się to nie tylko do obniżenia kosztów energii i zmniejszenia wpływu na środowisko, ale także jest zgodne z Europejskim Zielonym Ładem, który ma na celu osiągnięcie neutralności klimatycznej do 2050 r., oraz harmonizacją wytycznych dotyczących ekoprojektu dla źródeł światła w Unii Europejskiej.

**Seria Cameo P**

Czy to na scenie teatralnej, przed kamerą telewizyjną, czy na scenie eventowej, ludzi i obiekty trzeba zawsze optymalnie oświetlać, aby zapewnić widzom i kamerom doskonały obraz akcji. Aby spełnić wymagania projektantów oświetlenia, reżyserów, agencji, artystów i dyrektorów firm w każdej sytuacji, firma Cameo opracowała serię P: Spoty profilowe LED dla profesjonalnego sektora teatralnego, telewizyjnego i eventowego. Oprócz topowego modelu P6, seria P obejmuje modele P2 T (wolfram, 3200 K), P2 D (światło dzienne, 5600 K) i P2 FC (pełny kolor, RGBAL), które służą jako zamienniki poprzednich spotów o profilu 1 kW.

Cameo P6 będzie dostępny w drugim kwartale 2025 roku.

#Cameo #ForLumenBeings #ProLighting #EventTech #ExperienceEventTechnology

**Dodatkowe informacje:**

[cameolight.com/p6profile](https://www.cameolight.com/p6profile)

[adamhall.com](https://www.adamhall.com/)  
[blog.adamhall.com](https://blog.adamhall.com/)

**Informacje o Adam Hall Group**

Adam Hall Group to czołowy niemiecki producent i dystrybutor, dostarczający rozwiązania w zakresie technologii eventowej klientom biznesowym na całym świecie. Grupy docelowe to sprzedawcy detaliczni, sprzedawcy B2B, firmy zajmujące się organizacją imprez i wynajmem, studia telewizyjne, integratorzy systemów AV, firmy prywatne i publiczne oraz producenci przemysłowych skrzyń w technologii Flight Case. Pod własnymi markami **LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® i Adam Hall®**firma oferuje szeroką gamę profesjonalnych technologii nagłośnienia i oświetlenia oraz urządzenia sceniczne i wyposażenie do skrzyń flightcase. Założona w 1975 roku Adam Hall Group rozwinęła się w nowoczesną, innowacyjną firmę specjalizującą się w technologii eventowej i posiada ponad 14 000 metrów kwadratowych powierzchni magazynowej w swoim parku logistycznym w siedzibie w pobliżu Frankfurtu nad Menem. Dzięki skupieniu się na tworzeniu wartości i poziomowi oferowanych usług Adam Hall Group otrzymała już szereg międzynarodowych nagród za innowacyjne rozwiązania i przyszłościowe wzornictwo produktów od renomowanych instytucji, takich jak Red Dot, German Design Award czy iF Industrie Forum Design. Firma LD Systems®, we współpracy z agencją projektową F. A. Porsche, pokazuje przyszłość wzornictwa pro audio dzięki kultowym głośnikom kolumnowym MAUI® P900, za co została niedawno uhonorowana prestiżową nagrodą German Design Award. Dalsze informacje na temat Adam Hall Group można znaleźć na stronie [www.adamhall.com](http://www.adamhall.com/).

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |