Comunicado de prensa

**Diseño de producto premiado:**   
**Red Dot Award: Product Design 2020**   
**para la serie F4 de Cameo y el MONICON XL de Palmer**

**Neu-Anspach (Alemania), 15 de abril de 2020. Este 2020, Adam Hall Group ha vuelto a recibir varios premios Red Dot Awards en la categoría Product Design. Esta vez han sido tres los productos merecedores de este famoso premio internacional: los focos Fresnel LED de la serie F4 de Cameo, los controladores de monitores MONICON XL de Palmer y los monitores de estudio STUDIMON 5 de Palmer.**

Este nuevo reconocimiento del German Design Award sirve de impulso a la empresa Adam Hall Group, con sede en Neu-Anspach (Hesse, Alemania), para desarrollar soluciones innovadoras de tecnología para eventos orientadas al cliente. Tanto los focos Fresnel LED para televisión, cine y teatro como los imprescindibles equipos de estudio de Palmer encarnan el lenguaje de diseño característico de cada marca y ofrecen a los usuarios profesionales una estudiada combinación de funcionalidad, facilidad de uso, fiabilidad, rendimiento y aspecto de alta calidad para sus múltiples tareas diarias.

**Serie F4 de Cameo**

Mientras que muchos fabricantes de la competencia parecen inspirarse en los bombarderos furtivos para diseñar focos lo más discretos posible, Cameo vuelve a un diseño de formas naturales: por ejemplo, con un soporte de montaje que se integra en la carcasa de forma orgánica como una unión articulada.

Sobre todo en teatro, los requisitos son estrictos. El sistema de refrigeración tiene que ser extremadamente silencioso, el foco se debe poder manejar con rapidez y eficiencia y la carcasa debe poder integrarse de manera flexible en diversos entornos de montaje. El diseño de los productos de la serie F4 cumple todos estos requisitos a la vez que conserva un carácter inconfundible y elegante, basado en líneas curvas y formas orgánicas.

**MONICON XL y STUDIMON 5 de Palmer**

Al principio, la marca Palmer consistía en prácticos equipos analógicos para músicos. Ahora, este fabricante se dirige al mercado profesional para satisfacer las necesidades de estudios comerciales y expertos en sonido. Eso se manifiesta en el diseño del controlador de monitores MONICON XL y en el de los monitores de estudio correspondientes de la serie STUDIMON.

Con su diseño inconfundible, Palmer enfatiza el factor humano que hay detrás de la tecnología, a lo cual contribuyen también los elementos de color naranja que, a pesar de su diseño minimalista, transmiten calidez y transparencia.

**Experiencia y saber hacer**  
El Red Dot Award: Product Design es uno de los mayores concursos de diseño del mundo. El jurado internacional, compuesto de expertos de diversos ámbitos especializados, lleva ya más de 60 años reuniéndose para encontrar los mejores diseños. Durante un proceso de evaluación que dura varios días prueban los productos, debaten entre sí y, finalmente, dictaminan dando un veredicto fundado acerca de la calidad creativa de las postulaciones. A la hora de evaluar, siguiendo fielmente el lema «In search of good design and innovation» (a la búsqueda de un buen diseño e innovación), valoran criterios tales como el grado de innovación, la funcionalidad, la calidad formal, la durabilidad y la ergonomía.

Por haber recibido el premio, la serie F4 de Cameo, el MONICON XL de Palmer y el STUDIMON 5 de Palmer formarán parte de la exposición «Design on Stage» en el Museo de diseño Red Dot de Essen, donde se exhiben todos los productos premiados. A partir de ese día, los productos también podrán verse en el Red Dot Design Yearbook (anuario de diseño), en Internet y en la aplicación Red Dot Design.

**Más información:**   
[red-dot.org](https://www.red-dot.org/)

[cameolight.com](https://www.cameolight.com/es)

[palmer-germany.com](https://www.palmer-germany.com/es/)

[adamhall.com](https://www.adamhall.com/es-es)  
[blog.adamhall.com](https://blog.adamhall.com/es/)  
[event.tech](https://blog.adamhall.com/es/)

#RedDotAward #ProLighting #ProAudio #EventTech #ExperienceEventTech

**Acerca de Adam Hall Group**

Adam Hall Group es un fabricante y distribuidor alemán líder que ofrece soluciones de tecnología de eventos para clientes empresariales en todo el mundo. Los grupos objetivo son, entre otros, el sector minorista, distribuidores B2B, empresas de alquiler de equipos y organización de eventos en directo, estudios de radio, integradores AV y de sistemas, empresas privadas y organismos públicos, así como fabricantes industriales de flightcases. La empresa ofrece una amplia gama de tecnologías profesionales de audio e iluminación, así como equipamiento para escenarios y hardware para flightcases, bajo las marcas LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® y Adam Hall®.

Desde su fundación en 1975, Adam Hall Group ha crecido hasta convertirse en una empresa moderna e innovadora dedicada a la tecnología de eventos y dispone de un centro de logística con una superficie de almacenamiento de 14 000 m2 en la sede central de la empresa, cerca de Fráncfort del Meno, Alemania. Con motivo de sus desarrollos innovadores y diseños pioneros de productos, Adam Hall Group, empresa centrada en la calidad y orientada al servicio al cliente, ha obtenido una serie de reconocimientos internacionales de diversas instituciones de prestigio tales como Red Dot, German Design Award e iF Industrie Forum Design. En colaboración con el estudio de diseño “Studio F.A. Porsche”, con su icónico altavoz de columna MAUI® P900, LD Systems® muestra el futuro del diseño para audio profesional y ha sido reconocida por ello con el codiciado premio “German Design Award”. Más información sobre Adam Hall Group en Internet en [www.adamhall.com](https://www.adamhall.com/es-es).

**Contacto para prensa de Adam Hall Group:**

Alexander Cevolani

Organización de Eventos | Oficina de RR. PP. y Editorial

Correo electrónico: [**press@adamhall.com**](mailto:press@adamhall.com)