Comunicado de prensa

**Adam Hall Group noticias en la feria NAMM**

**de invierno 2017**

**Neu-Anspach, Alemania – el 3 de enero de 2016 – Del 19 al 22 de enero se celebrará en el Anaheim Convention Center (Orange County, California) la feria NAMM de invierno. En esta feria anual especializada en música se presentarán ante un público experto procedente de todo el mundo tendencias y nuevas tecnologías, así como gran cantidad de accesorios de los sectores de la producción musical, el audio profesional, sonido, iluminación y entretenimiento. Adam Hall Group estará presente en el pabellón B, stand #5478, con una amplia cartera de equipos de sonorización e iluminación, así como de equipamiento para escenarios y material para flightcases. Entre todo ello, se incluirán presentaciones de nuevos productos que se lanzan por primera vez en el mercado americano.**

Dentro del sector del audio profesional, **LD Systems®** presentará los nuevos avances de los sistemas de columna activos compactos **MAUI®11 G2** y **MAUI® 28 G2**. Algunas de las nuevas características por las que ahora destacan ambos sistemas PA son un aumento de la potencia con un menor peso y numerosas nuevas soluciones llenas de detalles, como una columna separada en el MAUI®11 G2, o el sonido optimizado en ambos sistemas. Los sets para voces e instrumentos de la nueva serie de líneas inalámbricas **U500®** de LD Systems® están disponibles en tres bandas de frecuencia: 584 - 608 MHz y 655 - 679 MHz, en cada una de las cuales se pueden utilizar 12 sistemas de forma simultánea, mientras que en el rango 823 - 832 MHz y 863 - 865 MHz es posible utilizar seis sistemas al mismo tiempo. Dentro de los estrenos, en la feria NAMM se dará a conocer la nueva serie **G3 Stinger®**, cuya disponibilidad está prevista para febrero de 2017.

El **CURV 500® iAMP** de LD Systems®, especialmente diseñado para la instalación de sistemas CURV 500®, ofrece cuatro canales con control DSP y tecnología de clase D. Una amplia respuesta en frecuencia (de 10 Hz a 22 kHz) y 4 dispositivos de 240 vatios RMS de (4 ohmios) son otras de las características de este amplificador de 19” (1 U). El **CURV 500® iSUB** de LD Systems® es un subwoofer bass reflex compacto con motor de 10” y poca profundidad estructural que también ha sido desarrollado específicamente para la instalación de sistemas CURV 500®. Su respuesta en frecuencia se extiende de los 47 a los 150 Hz para una reproducción de graves concisa y dinámica con empuje y definición, y con una potencia de 200 vatios RMS.

De **Cameo®**, la marca de equipos de iluminación profesional, se presentarán como productos destacados de la **serie** **Auro®** las potentes cabezas móviles LED **Auro® Spot 400** y **Auro® Spot 300** que constituyen los productos estrella de esta serie y están destinadas al mercado profesional. También están destinados a profesionales los tres productos destacados de **Zenit®: Z120, P130 y P40**. Los focos PAR con clase de protección IP65 para un uso al aire libre se suministran junto con placas difusoras para distintos ángulos de dispersión (P130 y P40). El modelo **Zenit® Z120** puede ajustarse dentro de un rango de 7° a 55° mediante el zoom del motor, produciendo desde un haz nítido y concentrado en una superficie muy reducida hasta superficies amplias.

Con la interfaz DMX de 512 canales (en modo «en directo») **Cameo® DVC 4** y el **software de control D 4** (desarrollado por Daslight) correspondiente se pueden controlar cómodamente dispositivos de iluminación compatibles con DMX mediante un PC o Mac. Los 256 canales DMX permiten el uso de la memoria flash integrada en el modo independiente.

Los soportes premium de la marca **Gravity®** satisfacen todos los requisitos de alta calidad de los escenarios y estudios y ya han recibido numerosos premios de diseño en todo el mundo. Gravity® ofrece una garantía de cinco años para esta marca también en EE.UU.

La marca **Palmer®** está de estreno en EE.UU. con el **Pocket Amp Bass** portátil y los potentes BatPacks 4000 y 8000. Gracias a sus eficaces posibilidades de configuración del sonido, al usarse como versátil pedal de efectos y preamplificador el Pocket Amp Bass constituye una polifacética herramienta no solo para ensayos y grabaciones, sino también para actuaciones. El **BatPack 4000** y su variante aún más potente **BatPack 8000**, con una potencia de 4000 mAh y 8000 mAh respectivamente, ofrecen un suministro de corriente eléctrica independiente para varios efectos de suelo y pedaleras.

Este año, en el stand #5478 (el pabellón B) de la feria se volverá a contar con la presencia de «**Musical Distributors Group (MDG)**», el socio distribuidor estadounidense de Adam Hall Group.

**Puede encontrar más información en Internet en:**

www. ld-systems.com

[www.cameolight.com](http://www.cameolight.com/)

[www.gravitystands.com](http://www.gravitystands.com/)

www.palmer-germany.com

www.musicaldistributors.com

**Acerca de Adam Hall Group**

Adam Hall Group es un fabricante y distribuidor alemán líder que ofrece soluciones de tecnología de eventos para clientes empresariales en todo el mundo. Los grupos objetivo son, entre otros, el sector minorista, distribuidores B2B, empresas de alquiler de equipos y organización de eventos en directo, estudios de radio, integradores AV y de sistemas, empresas privadas y organismos públicos, y fabricantes industriales de flightcases. La empresa ofrece una amplia gama de tecnologías profesionales de audio e iluminación, así como equipamiento para escenarios y hardware para flightcases, bajo las marcas **LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer®** y **Adam Hall®**.

Desde su fundación en 1975, Adam Hall Group ha crecido hasta convertirse en una empresa moderna e innovadora para la tecnología de eventos; dispone de un gran almacén de 8.000 m2 y un centro de logística en la sede central de la empresa, cerca de Fráncfort del Meno, Alemania. Con motivo de sus desarrollos innovadores y diseños pioneros de productos, Adam Hall Group, empresa centrada en la calidad y orientada al servicio al cliente, ha obtenido reconocimientos de diversas instituciones internacionales de prestigio tales como Red Dot, German Design Award e IF Industrie Forum Design. Entre todos los productos reconocidos, destacan principalmente el CURV 500® de LD Systems, el primer sistema array portátil con sonido de alta definición (patentado); la serie de micrófonos inalámbricos U500® de LD Systems; y los soportes para micrófono premium de la marca Gravity®. Más información sobre Adam Hall Group en Internet en [www.adamhall.com](http://www.adamhall.com/).

**Contacto para prensa:** Peter Ludl

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

Teléfono: +49 6081 9419-329

Fax:      +49 6081 9419-1314

E-mail: [press@adamhall.com](mailto:press@adamhall.com)